



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO "G. MEDICI"

London on Foot

A SIMPLE TOURIST GUIDE FOR ITALIAN AND BRITISH PEOPLE



Prof.ssa Guida Anna Zanetti - Studenti della classe 2AA indirizzo Alberghiero
Anno scolastico 2010 - 2011

London on Foot

London on Foot

A simple tourist guide for Italian and British people

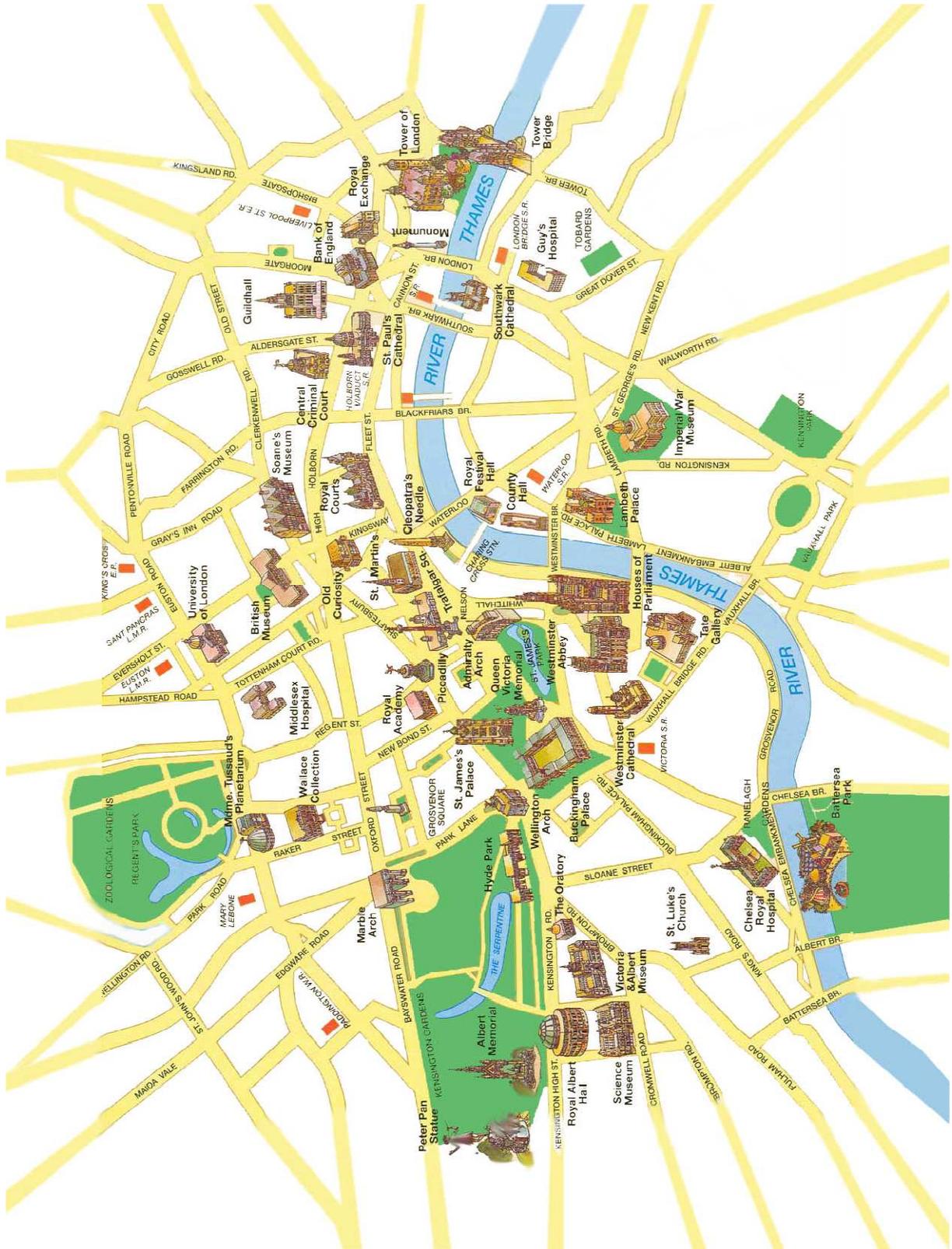
Londra a piedi

Una semplice guida turistica per Italiani e Britannici

Table of Contents / Indice:

River Thames's Map	p. 3
Big Ben	p. 4
The British Museum	p. 5
Buckingham Palace	p. 6
Canary Wharf	p. 7
Covent Garden	p. 8
10, Downing Street	p. 9
Globe Theatre	p. 10
Greenwich	p. 11
Hard Rock Cafe	p. 12
Hyde Park	p. 13
The London Eye (Millenium Wheel)	p. 14
Madame Tussauds	p. 15
The Monument	p. 16
National Gallery	p. 17
Oxford Street	p. 18
The Palace of Westminster	p. 19
Piccadilly Circus	p. 20
Portobello Road	p. 21
The Royal Albert Hall	p. 22
30, St Mary Axe (the Gherkin)	p. 23
St Paul's Cathedral	p. 24
Tate Modern	p. 25
The Tower of London	p. 26
Tower Bridge	p. 27
Trafalgar Square	p. 28
Wembley Stadium	p. 29
Whitechapel	p. 30
Whitehall	p. 31
London Underground – the Tube	p. 32
London Underground routes	p. 33

London on Foot



River Thames's Map

London on Foot

BIG BEN

Big Ben is the nickname for the main bell of the Great Clock of Westminster, the Clock Tower (dedicated to St. Stephen), located at the northeast corner of the Palace of Westminster, also known as the Houses of Parliament. Traditionally, the whole is called Big Ben clock tower, 96.3 metres high, built in Gothic style. The history of Big Ben began the night of October 16, 1834, when the old Palace of Westminster was destroyed by a fire. Following the destruction of buildings, was a competition for the reconstruction of the building, and the winner, beating 97 other designers, was the architect Charles Barry. Barry gave the design work of the Clock Tower to Augustus Pugin, who was based on a previous project for the clock tower of Scarisbrick Hall, a building considered one of the finest examples of Victorian Gothic architecture, situated in the countryside near the city of Scarisbrick, Lancashire. The clock began work in 1854 and finally completed in 1859, despite the difficulties encountered in the implementation and frequent subsequent restoration.



Big Ben è il soprannome della campana principale del Grande Orologio di Westminster, sulla *Clock Tower* (*Torre dell'Orologio*, dedicata a Santo Stefano), posizionata all'angolo nord-est del Palazzo di Westminster, conosciuto anche come Houses of Parliament. Tradizionalmente viene chiamata Big Ben l'intera torre dell'orologio, alta 96.3 metri, costruita in stile gotico. La storia del Big Ben ha inizio la notte del 16 ottobre 1834, quando l'antico palazzo di Westminster fu distrutto da un incendio. In seguito alla distruzione degli edifici, fu indetto un concorso per la ricostruzione dell'edificio, e a risultare vincitore, superando altri 97 progettisti, fu l'architetto Charles Barry. Barry assegnò i lavori di progettazione della Torre dell'Orologio ad Augustus Pugin, che si basò su di un suo precedente progetto per la torre dell'orologio della Scarisbrick Hall, edificio considerato uno dei massimi esempi dello stile Gotico-Vittoriano, situato nelle campagne vicino la città di Scarisbrick, nel Lancashire. I lavori all'orologio iniziarono nel 1854 e terminarono definitivamente nel 1859, nonostante le difficoltà incontrate nella realizzazione e i frequenti successivi restauri.

London on Foot

The BRITISH MUSEUM



The British Museum provides a comprehensive overview of art history and within it are preserved some of the most famous antiquities, including the Rosetta Stone (Room 4), the sculptures of the Parthenon (Room 18), Egyptian Mummies (Rooms 62 and 63), the Treasure of Oxus (Room 51), the Benin Bronzes (Room 25), the sculptures of Amavarati (Room 33a). In recent years, the new Wellcome Trust Gallery (Room 24) was inaugurated and the King's Library (Room 1) was renewed.

Special mention should be made for the Great Court, the covered plaza in the heart of the British Museum: it remains open after the closure of the galleries and you can enjoy a coffee, buy a book, a souvenir and food in the restaurant overlooking the Reading Room. The Great Court is also home to many events.

Il British Museum offre una panoramica completa della storia dell'arte; al suo interno sono custodite alcune delle più famose antichità in assoluto, tra cui la Stele di Rosetta (Sala 4), le sculture del Partenone (Sala 18), le Mummie Egizie (Sala 62 e 63), il Tesoro di Oxus (Sala 51), i Bronzi di Benin (Sala 25), le sculture di Amavarati (Sala 33a). Negli ultimi anni è stata inaugurata la nuova Wellcome Trust Gallery (Sala 24) e la King's Library (Sala 1) è stata rinnovata.

Una menzione particolare va fatta per il Great Court, la piazza coperta nel cuore del British Museum; rimane aperta anche dopo la chiusura delle gallerie e qui è possibile gustare un caffè, acquistare un libro, un souvenir oppure cenare al ristorante che si affaccia sulla Reading Room. Il Great Court è inoltre sede di numerosi eventi.



London on Foot

BUCKINGHAM PALACE



During the centuries the English sovereign were moved in the different buildings in London: from Westminster to Whitehall, from Kensington to St's James's Park and at the end to Buckingham Palace.

Buckingham Palace was built in 1703 by the duke Buckingham.

With Queen Victoria, Buckingham Palace has become the London residence of the royal family.

Today the residence has 600 rooms and 16 hectares of park and includes the apartments of state, the real offices, a cinema, a swimming pool and the private rooms of the queen that lean out on Green Park.

The building has always been closed to the public, but in 1993 it has been open pet to finance the castle of Windsor; it had gone destroyed with a great fire.

Now the opening happens only in summer and only for the 19 rooms on 600 that they compose the palace.

Nel corso dei secoli i sovrani inglesi si sono spostati in diversi palazzo di Londra: da Westminster a Whitehall, da Kensington a St James's Park e infine a Buckingham Palace.

Buckingham Palace fu costruito nel 1703 dal duca di Buckingham.

Con la regina Vittoria, Buckingham Palace è diventato la residenza londinese della famiglia reale.

Oggi la residenza ha 600 stanze e 16 ettari di parco e comprende gli appartamenti di stato, gli uffici reali, un cinema, una piscina e le stanze private della regina che si affacciano su Green Park.

Il palazzo è sempre stato chiuso al pubblico, ma nel 1993 è stato aperto per finanziare il castello di Windsor; esso era andato distrutto da un grande incendio.

Adesso l'apertura avviene soltanto in estate e soltanto per le 19 stanze delle 600 che compongono il palazzo.

London on Foot

CANARY WHARF



Canary Wharf, in the London Borough of Tower Hamlets, part of the East End of London, it's an important business centre, developed since 1980s in the waterfront of the Isle of Dogs. In this location you can find many banks which were used for the wharfs of the Docklands. You can also find great banks in Canary Wharf. It is becoming a shopping centre, in particular with the opening of Jubilee Place, a very good shopping centre. Here there is One Canada Square, the 15th-tallest building in Europe and currently the tallest completed building in the United Kingdom. Canary Wharf is important at local, metropolitan and, a little less, at nationwide level.

Canary Wharf (il Molo del Canarino), nel distretto londinese di Tower Hamlets, che a sua volta fa parte dell'East End di Londra, è un importante centro direzionale, sviluppato a partire dagli anni ottanta nella vecchia zona portuale dell' Isle of Dogs (Isola dei Cani). A Canary Wharf si trovavano i depositi che servivano i moli delle Docklands. Tra gli affittuari di Canary Wharf si trovano grandi banche. Canary Wharf sta diventando una destinazione per lo shopping, in particolare con l'apertura del centro commerciale Jubilee Place. Qui troviamo One Canada Square, il quindicesimo più alto edificio in Europa e attualmente nel Regno Unito. Ha avuto impatto a livello locale, metropolitano, e in misura minore a livello nazionale.

Stefanoni Matteo Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"



London on Foot



COVENT GARDEN

Covent Garden is a district in London, England, located on the eastern fringes of the West End, between St. Martin's Lane and Drury Lane. It is mainly associated with the former fruit and vegetable market located in the central square which is now a popular shopping and tourist site, and the Royal Opera House, which is also known as "Covent Garden". The district is divided by the main thoroughfare of Long Acre; north of which is mainly given over to independent shops centred on Neal's Yard and Seven Dials, while the south contains the central square with its street performers (buskers), and most of the elegant buildings, theatres and entertainment facilities, including the Theatre Royal, Drury Lane, and the London Transport Museum.

Covent Garden è un quartiere di Londra , in Inghilterra, che si trova ai margini orientali del West End, tra St. Martin's Lane e Drury Lane . E' principalmente associato con il primo mercato ortofrutticolo situato nella piazza centrale, ed è ora famoso per i negozi, come luogo turistico, e per la Royal Opera House , che è anche conosciuta come "Covent Garden" . Il quartiere è diviso per la principale arteria di Long Acre ; la parte nord è principalmente dedicata ai negozi indipendenti accentrati sulla Neal's Yard e sulla Seven Dials , mentre la parte sud contiene la piazza centrale con i suoi artisti di strada (buskers), e la maggior parte degli edifici eleganti, i teatri e strutture di intrattenimento, tra cui il Royal Theatre, Drury Lane , e il Museo londinese dei Trasporti .



Cavaliere Giovanni Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

10, DOWNING STREET

10, **Downing Street** in London, known also as “Number 10”, is the official residence and office of the First Lord of the Treasury of the United Kingdom, situated in the City of Westminster. It is the headquarters of Her Majesty's Government and the residence of the First Lord.

In 1732, King George II offered it to Sir Robert Walpole who accepted on the condition that it would be a gift to the office of First Lord of the Treasury rather than to him personally. Walpole commissioned William Kent to join the three houses together. It is this larger house that is known today as Number 10, Downing Street. David William Donald Cameron is the current Prime Minister of the United Kingdom. In 2001 the office was reorganised into 3 directorates:

- Policy and government
- Communication and strategy, consisting of: press office and strategic communications unit
- Government and political relations: Handles party/public relations

Changes were intended to strengthen the PM's office.



Il 10 di Downing Street a Londra, conosciuto anche come "Numero 10", è la residenza ufficiale e l'ufficio del Primo Lord del Tesoro del Regno Unito, ed è situato nella City di Westminster. E' il quartiere generale del governo di Sua Maestà e la residenza del First Lord. Nel 1732, Re Giorgio II offrì la residenza a Sir Robert Walpole, che accettò a condizione che sarebbe stato un regalo per la carica di First

Lord del Tesoro, piuttosto che a lui personalmente. Walpole incaricò William Kent di riunire le tre case insieme. E' proprio questa residenza ampliata che oggi è nota come il Numero 10 di Downing Street. David William Donald Cameron è l'attuale Primo Ministro del Regno Unito. Nel 2001 la sede è stata riorganizzata in 3 direttorati:

- Politica e governo
- Comunicazione e strategia, composto da: ufficio stampa e comunicazione strategica
- Governo e le relazioni politiche: si occupa di cerimonie, eventi, pubbliche relazioni

I cambiamenti sono stati fatti con l'intento di rafforzare l'ufficio del PM.

Zyane Badreddine Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

The GLOBE THEATRE



The wooden structure of the **Globe Theatre** was octagonal and had an open space in the centre, which served to let in natural light. The theatre could hold 3000 people. The entrance fee was, in the Elizabethan Age, 1 penny for standing (in the middle of the theatre and behind the stage) and 2 penny for seats in the three circular galleries. As the structure is open, there was a canopy for cover in case of rain the expensive costumes of the actors (who were exclusively male, given that until 1660 women were forbidden to appear on the scene).



In 1996, with a great cultural-political operation, the theatre was rebuilt, with considerable difficulty and some criticism because there was a project on which to build. The theatre is become the very symbol of *Britishness* in the world and is at the centre of a thriving industry related to the great playwright, William Shakespeare: there is real tour to visit the emblematic places of Shakespeare, including not of course the Globe Theatre. The reconstruction of the theatre began in 1987 and was completed in 1997. The theatre is located slightly offset from the seat where there was originally, in the Elizabethan era, as the true site of the Globe of Shakespeare's time is now occupied by a building. Beside the gate, a brass plaque notes that the foundations of the complex based on the original site of the theatre. The Globe Theatre hosts every year a large theatre season that runs from May to September.

La struttura in legno del **Globe Theatre** era ottagonale e presentava uno spazio aperto al centro, che serviva per far entrare la luce naturale. Il teatro poteva contenere fino a 3000 persone. Il prezzo d'ingresso era, nell'età elisabettiana, di 1 penny per i posti in piedi (al centro del teatro e a ridosso del palco) e di 2 penny per i posti a sedere nelle tre gallerie circolari. Dato che la struttura era aperta, c'era una tettoia per coprire in caso di pioggia i costosissimi costumi degli attori (che erano esclusivamente di sesso maschile, poiché fino al 1660 alle donne era vietato comparire sulla scena).



Nel 1996, con una grande operazione politico-culturale, il teatro venne ricostruito, con notevoli difficoltà e alcune critiche dato che non esisteva un progetto su cui basarsi. Il teatro è diventato il simbolo della *Britishness* in tutto il mondo ed è al centro di una fiorente industria legata al grande drammaturgo, William Shakespeare: esistono veri e propri tour per visitare i luoghi emblematici di Shakespeare, tra cui non può mancare il Globe Theatre. La ricostruzione cominciò nel 1987 e terminò nel 1997. Accanto al cancello, una targa d'ottone ricorda che le fondamenta del complesso poggiano sul sito originario del teatro. Il Globe Theatre ospita ogni anno una nutrita stagione teatrale che si svolge da maggio a settembre.

Maran Matteo

Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

GREENWICH

Greenwich is a borough of the city of London, in England, famous to be the location for which in the nineteenth century it was agreed to pass the meridian with longitude 0, that is the prime meridian or Greenwich meridian and for the famous Royal Observatory.

Greenwich è un borgo della città di Londra, in Inghilterra, noto per essere la località per la quale nel XIX secolo fu convenuto di far passare il meridiano avente longitudine 0, vale a dire il meridiano fondamentale o meridiano di Greenwich e per il famoso osservatorio reale

MERIDIANO FONDAMENTALE



The meridian of Greenwich (or prime meridian or zero meridian) is the great circle that has for covenant the meridian of zero longitude. This is the longitude line passing through the Greenwich Observatory in England.

Il meridiano di Greenwich (o meridiano fondamentale o meridiano primo o meridiano zero) è il circolo massimo meridiano avente per convenzione longitudine pari a zero. E' la linea di longitudine passante attraverso l'Osservatorio di Greenwich in Inghilterra.

OSSERVATORIO REALE

The famous Royal Greenwich Observatory, know as the Greenwich Observatory, is an observatory which is located in Greenwich and was founded in June 1675 by Charles II, King of England.

Il celebre Reale Osservatorio di Greenwich, conosciuto come Osservatorio di Greenwich, è un osservatorio che si trova a Greenwich e venne fondato nel giugno del 1675 da Carlo II, re d'Inghilterra.



Rossi Enrico Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

HARD ROCK CAFE



*Standing on Old Park Lane since June 14th 1971, this is the one that started it all. The brainchild of Isaac Tigrett and Peter Morton, the cafe attracted customers from day one with first-rate, but moderately priced, casual American fare (available no-where else in London or the UK at the time), warm service and ubiquitous Rock 'n' Roll music and sensibility - **Hard Rock Cafe** London became an instant classic. Still housing the first ever piece of memorabilia donated to the Hard Rock Cafe, Eric Clapton's Lead II Fender, originally donated to reserve a space at the busy bar, the London Cafe is as charming and authentic now as it was 38 years ago. You'll find many of the original serving staff*

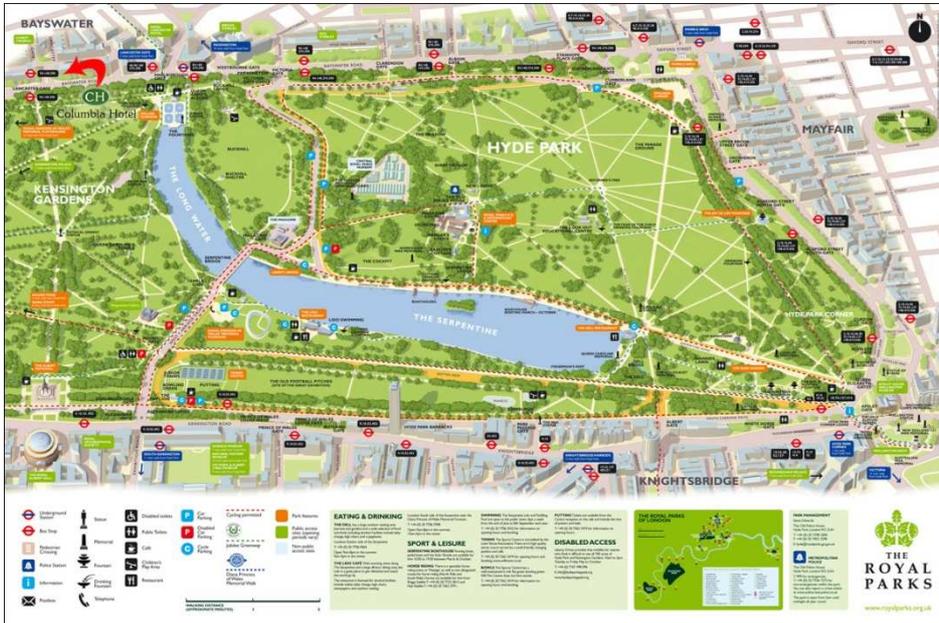
still work the floor here today too! The Cafe is also as famous as ever around town for attracting the best rock stars down for a burger and the occasional "jamming session".

Situato in Old Park Lane, dal 14 giugno 1971, questo è il locale da cui tutto ha avuto inizio. Da un'idea di Isaac Tigrett e Peter Morton, sin dal primo giorno la caffetteria ha attirato i clienti con prodotti di prima qualità, ma a prezzi moderati, con tariffa americana (disponibile in nessun altro luogo di Londra o del Regno Unito in quel periodo), con un servizio cordiale, musica Rock 'n' Roll in filodiffusione e sensibilità - **Hard Rock Cafe** di Londra divenne subito un evento tipico. Ospitando ancora il primo pezzo di cimeli donati al Hard Rock Cafe, la famosa chitarra Fender Lead II di Eric Clapton, originariamente donata per riservare un posto al bar affollato, il London Cafe è tanto affascinante e autentico oggi quanto lo era 38 anni fa. Oggi si possono trovare molte persone dello staff originale che servono e lavorano ancora qui! Il Cafe è anche sempre più famoso in città nell'attirare le migliori rock star per un hamburger e per l'occasionale "jamming session" (una riunione, regolare o estemporanea, di musicisti che si ritrovano per una performance musicale senza aver nulla di preordinato, di solito improvvisando su griglie di accordi e temi conosciuti).



London on Foot

HYDE PARK



Hyde Park is one of the largest parks in central London. It is one of the Royal Parks and is known for its Speakers' Corner : the traditional site of speeches and debates. It is divided by the Serpentine Lake, an artificial lake and west of Kensington Gardens was once a private garden. The park hosted the Great Exhibition in 1851 and that a universal culture and industry exposure, which was built for the Crystal Palace, a palace of iron.

Hyde Park has also become home to numerous events, such as that of the suffragettes, who was born to get the right to vote to women, and the protest of 15 February 2003 against the invasion of Iraq. On June 20, 1982 were placed in Hyde Park and Kensington Gardens, two bombs by the IRA Irish movement which then exploded. To the south-east of the park is Hyde Park Corner, a large green space that is located on Wellington Arch, a triumphal arch, built in the nineteenth century, based on some drawings by Decimus Burton, British architect.

Hyde Park è uno dei più ampi parchi nel centro di Londra. È uno dei Parchi Reali ed è noto per il suo Speakers' Corner (l'angolo degli oratori): luogo tradizionale di discorsi e dibattiti. E' diviso dal Serpentine Lake, un lago artificiale ed a ovest di Kensington Gardens, che un tempo era un giardino privato. Il parco ospitò la Great Exhibition nel 1851, cioè una esposizione universale di cultura e industria, per la quale fu costruito Crystal Palace, un palazzo di ferro. Hyde Park è inoltre diventato sede di numerose manifestazioni, come quella delle suffragette, movimento femminile nato per ottenere il diritto di voto alle donne, e la protesta del 15 febbraio 2003 contro l'invasione dell'Iraq. Il 20 giugno 1982 furono piazzate ad Hyde Park e a Kensington Gardens due bombe dal movimento irlandese dell'IRA che poi esplosero. A sud-est del parco sorge Hyde Park Corner, un grande spazio verde su cui è situato il Wellington Arch, un arco trionfale, edificato nel XIX secolo sulla base di alcuni disegni di Decimus Burton, architetto britannico.



Furieri Alessandra Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

The LONDON EYE (MILLENNIUM WHEEL)



Panoramic skyline seen from the London Eye, with Palace of Westminster and Big Ben to the left, Waterloo station to the right - Veduta panoramica dal London Eye, con il palazzo di Westminster e il Big Ben a sinistra, e la stazione Waterloo a destra.

*The **EDF * Energy London Eye** (commonly the **London Eye**, or **Millennium Wheel**) is a giant 135-metre (443 ft) tall Ferris wheel situated on the banks of the River Thames in the British capital. It was built in 1999 and opened to the public in March 2000. Currently it is the tallest Ferris wheel in Europe, but it was the highest in the world until the construction of The Star of Nanchang (160m/ 520ft) opened in May 2006, and then the Singapore Flyer (165m/ 541ft) opened in 2008. One revolution takes about 30 minutes; the passengers can look at the famous landmarks of London in a one of the 32 comfort capsules. The London Eye has become the most popular paid attraction in the UK; it saw 3.5 million visitors a year. The circle of the Eye is supported by tie bars. It look like a large wheel bicycle .*

*EDF: Electric Ducted Fan - Ventola elettrica intubata



L' EDF Energy London Eye (comunemente chiamato **London Eye** - occhio di Londra o **Millenium Wheel**-ruota del millennio), è una gigantesca ruota panoramica alta 135m situata sulle rive del Tamigi nella capitale britannica. Fu costruita nel 1999 ed aperta al pubblico nel Marzo del 2000. Attualmente è la più alta ruota panoramica in Europa, ma è stata la più alta del mondo fino alla costruzione della Star of Nanchang (160m) aperta nel Maggio del 2006, e successivamente della

Singapore Flyer (165m) aperta nel 2008. Un giro completo ha la durata di 30 minuti circa; i passeggeri possono ammirare i più famosi monumenti londinesi in una delle 32 confortevoli navicelle. Il London Eye è diventato l'attrazione a pagamento più popolare nel Regno Unito, con 3.5 milioni di visitatori all'anno. Il cerchio dell'Eye (occhio) è sostenuto da barre di collegamento che lo fanno sembrare una grande ruota di bicicletta.

Stefanoni Matteo Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

MADAME TUSSAUDS



Madame Tussauds is one of the most famous wax museums in the world, present in several cities: London, Amsterdam, Berlin, Hong Kong,

Las Vegas, New York, Shanghai, Washington, Rome and since August 2009 even in Hollywood. It is owned by the English Merlin Entertainments, the same which also owns Gardaland and Legoland. Marie Tussaud (1761-1850) was a woman of Alsatian origin. She had learned the art of wax modelling since

she was very young. She created her first wax figure of Voltaire in 1777, when she 16 years old. In 1802 he left Paris for England, taking with him his work, and this collection comes from the current wax museum in London.

Inside the London Museum, the most famous, you can admire the statues of the characters who wrote the story, from King Henry VIII to George W. Bush, through Hitler and Queen Elizabeth II, in addition to which there are statues of film stars, sports stars and famous murderers. In addition, there are other spectacular attractions, such as the planetarium, where you can simulate a space travel, and the chamber of horrors played by real actors.

Madame Tussauds è uno dei più famosi musei delle cere al mondo, presente in diverse città, Londra, Amsterdam, Berlino, Hong Kong, Las Vegas, New York, Shanghai, Washington, Roma e da Agosto 2009 anche a Hollywood. È di proprietà dell'azienda inglese Merlin Entertainments, la stessa che possiede



anche Gardaland e Legoland. Marie Tussaud (1761-1850) era una donna di origini alsaziane. Aveva imparato l'arte di modellare la cera fin da piccola. Lei creò la sua prima statua di cera raffigurante Voltaire nel 1777, quando aveva 16 anni. Nel 1802

lasciò Parigi per l'Inghilterra, portando con sé le sue opere, e da questa collezione nasce l'attuale museo delle cere di Londra.



All'interno del museo di Londra, il più celebre, si possono ammirare le statue dei personaggi che hanno scritto la storia, dal re Enrico VIII a George W. Bush, passando per Hitler e la regina Elisabetta II, accanto ai quali si trovano le statue di divi dello spettacolo, dello sport e di famosi assassini. Inoltre ci sono altre attrazioni spettacolari, come il planetario, nel quale si può simulare un viaggio nello spazio, e la camera degli orrori dove recitano veri attori.

Corso Alice

Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

The MONUMENT



The Monument is a column tall 202 ft (61 m), surmounted by a copper's urn, where some flames are drawn. It was built between 1671 and 1677 and it was designed by the architect Christopher Wren to remember a fire which destroyed many places of London in 1666. The historians tell that the fire was provoked by a baker who forgot to put out the oven.

In the column there is a spiral staircase with 311 steps, you can do it to see all the town. The ticket costs 3 pounds.

The Monument is in the City of London.

The Monument è una colonna alta 61 metri (202 piedi), sormontata da un'urna di rame dove sono disegnate delle fiamme. Essa fu costruita tra 1671 e il 1677 e fu disegnata dall'architetto Christopher Wren per ricordare un incendio che distrusse gran parte della città di Londra nel 1666. Gli storici dicono che l'incendio fu provocato da un fornaio che si dimenticò di spegnere il forno.

All'interno della colonna c'è una scala a chiocciola di 311 gradini che permette di vedere dall'alto tutta la città. Il biglietto costa 3 sterline.

Il Monument si trova nella City di Londra.



Montagnani Luca Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

NATIONAL GALLERY



London National Gallery was founded in 1824 and in 1838 it was transferred in the present seat, designed by the architect William Wilkins. This museum is in Trafalgar Square and it contains a full collection of more than 2300 paintings of several times, from half XII century to the last century. Then the museum has been enlarged and improved particularly thanks to its first directors and to the donations made by private

citizens. National gallery exposes European precious and complete painting collections. Among the most famous paintings contained in this museum there are : “I coniugi Arnolfini” by Van Eyck, “Venere allo specchio” by Velázquez, “La valorosa Temeraire” by Turner e i “Girasoli” by Van Gogh. There are also some paintings made by Medieval and Renaissance Italian artists and by French impressionists.

The entrance to the museum is free.

La **National Gallery** di Londra fu fondata nel 1824 e nel 1838 è stata trasferita nella sede attuale, progettata dall'architetto William Wilkins. Questo museo si trova in Trafalgar Square ed ospita una ricca collezione composta da più di 2.300 dipinti di varie epoche, dalla metà del XII secolo sino al secolo scorso. In seguito il museo è stato ampliato e migliorato soprattutto grazie all'opera dei suoi primi direttori e alle donazioni da parte di privati.



La National Gallery espone preziose e complete collezioni pittoriche europee. Il museo ospita innumerevoli opere famose, come “I coniugi Arnolfini” di Van Eyck, “Venere allo specchio” di Velázquez, “La valorosa Temeraire” di Turner e i “Girasoli” di Van Gogh. Ci sono anche opere di artisti italiani del tardo medioevo e del Rinascimento e di Impressionisti francesi.



L'ingresso al museo è gratuito.

London on Foot

OXFORD STREET



Oxford Street is one of the most famous streets of the British capital, located in part near the British Museum in central London, extends for more than three miles from Marble Arch in High Holborn. This is one of the most active and famous shopping streets of the world, with its 300 shops (including electronics, clothing, and more). Oxford Street is repeatedly interrupted by small circular plazas like Oxford Circus from which branches off even with the famous Regent Street toy store Hamleys, which contains all kinds of games (for adults and children). More important are the sleepers New Bond Street,

home of the most expensive shops in the capital where it is not rare to meet international VIPs and wealthy Arab princes.

Oxford Street è una delle strade più famose della capitale britannica, situata in parte vicino al British Museum nel centro di Londra, si estende per più di quattro chilometri da Marble Arch a High Holborn. Si tratta di una delle più famose e attive strade commerciali del mondo e, con i suoi 300 negozi (tra elettronica, abbigliamento e tanto altro ancora). Oxford Street è più volte interrotta da piccole piazze circolari come Oxford Circus, da cui si dirama anche Regent Street con il suo famoso negozio di giocattoli Hamleys, che contiene ogni tipo di giochi (per grandi e piccini). Altre importanti traverse sono New Bond Street, sede dei negozi più costosi della capitale dove non è raro incontrare VIP di fama internazionale o facoltosi principi arabi.



London on Foot

The PALACE of WESTMINSTER

The Palace of Westminster (also known as the Houses of Parliament) is the palace of London in which they are located both chambers of the Parliament of the United Kingdom (the House of Lords and the House of Commons). It is located on the north bank of the River Thames in the City of Westminster, close to other government buildings in Whitehall. The oldest part of the Palace still in existence, Westminster Hall, dates back to 1097. The original purpose of the palace was the royal residence but no monarch has more than lived there since the sixteenth century. Most of the current structure dates from the nineteenth century, when the building was entirely rebuilt after being destroyed by fire in 1834. The architects responsible for the reconstruction of the palace were Sir Charles Barry and Augustus Welby Northmore Pugin, and the palace is an example of Gothic. One of the most famous building is the clock tower (the St Stephen's Tower), a major tourist attraction that houses the famous Big Ben.

Il **Palazzo di Westminster**, (conosciuto anche come **Houses of Parliament**) è il palazzo di Londra in cui hanno sede le due camere del Parlamento del Regno Unito (la Camera dei Lord e la Camera dei Comuni). Si trova sulla riva settentrionale del Tamigi, nella City di Westminster, vicino agli altri edifici governativi di Whitehall. La parte più antica del Palazzo ancora esistente, Westminster Hall, risale al 1097. La finalità originaria del palazzo era quella di residenza reale, ma nessun monarca vi ha più vissuto dal sedicesimo secolo. La maggior parte della struttura attuale risale al diciannovesimo secolo, quando il palazzo fu ricostruito dopo essere stato interamente distrutto da un incendio nel 1834. Gli architetti responsabili della ricostruzione del palazzo furono sir Charles Barry e Augustus Welby Northmore Pugin, e il palazzo è un esempio di stile gotico. Una delle caratteristiche più famose del palazzo è le torre dell'orologio (la St Stephen's Tower), una grande attrazione turistica che ospita il famosissimo Big Ben.



London on Foot

PICCADILLY CIRCUS

Piccadilly Circus is the name of a famous squares in London, and a meeting place and moral heart of the city. It is located in the City of Westminster. It was built in 1819 to connect Regent Street with the same name Piccadilly. Its favorable location in the heart of London's West End, and its proximity to major attractions such as the theatres of Shaftesbury Avenue and Coventry Street or streets as The Haymarket, full of shops and clubs, have made Piccadilly Circus a busy point meeting, as a real tourist attraction and has become one of the symbol of London. . The Circus is particularly known for its video display and neon signs mounted on the corner building on the northern side, as well as the Shaftesbury Memorial Fountain and statue of an archer popularly known as Eros (sometimes called The Angel of Christian Charity, but intended to be Anteros). Officially Piccadilly Circus was built in 1819 to connect with a cross-ring (hence the name "circus") Regent Street with the crowded Piccadilly Road. Even at the ways these were in fact blocked by thousands of people who poured in to fill the many existing businesses. Singular is the origin of the name: between 1500 and 1600 became very popular for particular types of clothing defined picadils stiff collars. A tailor named Robert Baker became particularly skilled in the manufacture and subsequent sale of the same, so that amassed an immense fortune which enabled him to buy land quite far from what was then the center of London. On this medium (consisting entirely of the country) in 1626 he built an enormous house known as "Piccadilly Hall" in place of today's Piccadilly.



Piccadilly Circus è il nome di una celebre piazza di Londra, luogo di ritrovo e cuore morale della città. È situata nella Città di Westminster. Fu costruita nel 1819 per collegare Regent Street con l'omonima Piccadilly La sua felice posizione, nel cuore del West End londinese, e la sua vicinanza alle maggiori attrazioni, come i teatri di Shaftesbury Avenue e Coventry Street, o vie come The Haymarket, piena di negozi e club, hanno fatto di Piccadilly Circus un affollato punto d'incontro, una vera attrazione turistica ed è diventata uno dei simboli di Londra. È famosa per i display luminosi e le insegne al neon posizionate su

un edificio posto al lato settentrionale della stessa e per la celebre Shaftesbury Memorial Fountain e la statua di un archiere popolarmente conosciuto come "Eros"(qualche volta chiamato "l'Angelo della Carità Cristiana, ma noto come Anteros). Ufficialmente Piccadilly Circus fu costruita nel 1819 per collegare con un incrocio circolare (da cui il nome "circus" che in inglese sta appunto ad indicare lo spazio aperto di forma circolare in prossimità di un incrocio) Regent Street con l'affollata via di traffico di Piccadilly. Già all'epoca le vie suddette erano infatti intasate da migliaia di persone che vi si riversavano per riempire i tanti negozi esistenti. Singolare è l'origine del nome: a cavallo tra il 1500 ed il 1600 divennero molto di moda particolari tipi di colletti rigidi per indumenti definiti *picadils*. Un sarto di nome Robert Baker divenne particolarmente abile nella confezione e nella successiva vendita degli stessi, a tal punto che accumulò una immensa fortuna che gli consentì di comprare un terreno abbastanza distante da quello che all'epoca era il centro di Londra. Su questo terreno (costituito interamente da campagna) egli fece costruire nel 1626 una enorme casa conosciuta come "Piccadilly Hall" in luogo dell'odierna Piccadilly.

Bonato Monica Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

PORTOBELLO ROAD

Portobello Road is located on a London street in Notting Hill in the western part of the city. The street owes its fame to the market that is held there every day and attracts many tourists, especially on Saturdays when many exhibitors are taking part in antiques. Portobello Road is an interesting place because of its market: the wide variety of costumes and plenty of restaurants and pubs make it vital and cosmopolitan. Play great importance to its architecture, with the road that curves gracefully along most of its length, unlike the formal shape of the surrounding area. The intimacy of the road is made pleasant by the abundance of shops and stalls, and by late-Victorian houses. The campaign of the Friends of Portobello tried to save the road from the potential threat of large industries on the local market merchandising. Pleasant, towards the end, the food market with tasting of multiethnic specialties.



Portobello Road è una strada di Londra situata nel quartiere di Notting Hill nella parte occidentale della città. La via deve la sua celebrità al mercato che vi si tiene quotidianamente e che attira numerosissimi turisti, particolarmente il sabato quando vi prendono parte molti espositori di antiquariato. Portobello Road è un luogo interessante soprattutto per il suo mercato: la grande varietà di costumi e l'abbondanza di ristoranti e pub la rendono vitale e cosmopolita. Gioca grande importanza anche la sua architettura, con la strada che curva con grazia lungo la maggior parte della sua estensione, diversamente dalla conformazione formale dell'area circostante. L'intimità della strada è resa piacevole dall'abbondanza di negozietti e bancarelle e dall'architettura tardo-vittoriana delle case. La campagna degli "Amici di Portobello" tentò di salvare la strada dalla potenziale minaccia di grosse industrie del merchandising sul mercato locale. Piacevole, verso la parte terminale, il mercato alimentare con degustazione di specialità multietniche.

London on Foot

The ROYAL ALBERT HALL

The Royal Albert Hall is a concert hall in London, opened on 29 March 1871 and dedicated to the prince consort of Queen Victoria, Prince Albert. It is located in the exclusive district of South Kensington, an area also known as Albertopolis. The heavy traffic in Kensington Gore separates the Albert Hall from another building in honour of Prince Albert, the Albert Memorial. In the Albert Hall there is the biggest organ of the United Kingdom. It is also held the important musical summer event of the Proms (an eight-week summer season of daily orchestral classical music concerts and other events held annually).



The Royal Albert Hall hosts numerous events: concerts of classical music, ballet, rock concerts, lectures, dance, poetry festivals, and even a circus. There are also held sporting events such as boxing, wrestling, and sumo. The building, designed by Royal Engineers and H. Francis Fowke e H. Y. Darracott Scott is an ellipse in plan, inspired to the ancient amphitheatres, and can hold 8000-9000 people.



Il **Royal Albert Hall** è una sala da concerti di Londra, inaugurata il 29 marzo del 1871 e dedicata al principe consorte della regina Vittoria , il principe Alberto. E' situato nell'esclusivo quartiere di South Kensington, in un'area nota anche come Albertopolis. La trafficata Kensington Gore separa l'Albert Hall da un altro edificio in onore del principe Albert, l'Albert Memorial. Nella Albert Hall si trova il più grande organo del Regno Unito. Vi ha sede l'importante rassegna musicale estiva dei Proms (una stagione concertistica estiva di otto settimane durante la quale viene

dato un concerto al giorno costituito da un programma di musica classica eseguito da una grande orchestra sinfonica).

Il Royal Albert Hall ospita innumerevoli eventi: concerti di musica classica, balletti, concerti rock, conferenze, gare di ballo, rassegne di poesia, e persino un circo. Vi si svolgono anche manifestazioni sportive come incontri di boxe, di wrestling e di sumo.

L'edificio, progettato dagli ingegneri reali Francis Fowke e H. Y. Darracott Scott è a pianta ovale, ispirato agli antichi anfiteatri, e può contenere 8.000-9.000 persone.

Battagliola Andrea Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

30 St MARY AXE - The GHERKIN

30 St Mary Axe is a skyscraper in London's main financial district, the City of London. Colloquially it is referred to as the Gherkin, or with reference to its owner (a global reinsurance company Swiss Re) as The Swiss Re Tower. The Gherkin is a skyscraper 180 metres (591 ft) tall. It was built on the former site of the Baltic Exchange which had to sold the ground. So in 2000 it was granted the permission to build a new and solid building than the old Baltic Exchange. It was completed in December 2003 and opened 28th April 2004. The primary occupant of the building is Swiss Re, a global reinsurance company, who had the building commissioned as the head office for their UK operation. On the building's top level (the 40th floor), there is a bar for tenants and their guests featuring a 360° view of London. An exclusive restaurant operates on the 39th floor, and private dining rooms on the 38th floor. In December 2005, a survey of the world's largest firms of architects published in 2006 BD World Architecture 200 voted the tower as the most admired new building in the world.



Il **30 St Mary Axe** è un grattacielo situato nel principale distretto finanziario della città, la City.



Informalmente è conosciuto come "**The Gherkin**" ("il cetriolo") oppure, facendo riferimento al proprietario (il gruppo assicurativo Swiss Re) come **The Swiss Re Tower**. The Gherkin (il cetriolo) è un grattacielo alto 180m. Fu costruito dove una volta sorgeva l'edificio Baltic Exchange che dovette vendere il terreno. Così nel 2000 venne dato il permesso di costruire un edificio nuovo più grande e resistente del precedente. Il grattacielo fu completato nel 2003 e aprì il 28 aprile del 2004 . Il principale occupante dell'edificio è la società di assicuratori Swiss Re, che ha commissionato l'edificio come quartier generale per la filiale londinese. Sulla cima dell'edificio, al 40° piano, c'è un bar per gli affittuari e per i loro ospiti, dove si può avere una ineguagliabile vista a 360° di Londra. Un ristorante esclusivo è aperto al 39° piano, e vi sono delle sale da pranzo private al 38°.

Nel dicembre 2005, lo Swiss Re è stato eletto come "edificio più ammirato del mondo", in un sondaggio sulle più grandi società di architettura, pubblicato sul *2006 BD World Architecture 200*.

Lancerotto Emanuele Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

St. PAUL'S CATHEDRAL



St Paul's Cathedral is an Anglican cathedral dedicated to Paul the Apostle. It sits at the top of Ludgate Hill, the highest point in the City of London, and is the seat of the Bishop of London since 604 A.D. Around 1630 Inigo Jones, England's first classical architect, touched-up the west front and he modernized the Cathedral, that was destroyed in the fire of London in 1666. The present building dates from the 17th century and was designed by Sir Christopher Wren. This baroque cathedral, built between 1671 and 1711, is one of the well-known symbols of London. At 365 feet (111m) high, it was the tallest building in London from 1710 to 1962, and its dome is also among the highest in the world. The British Royal Family holds most of its important marriages, christenings and funerals at Westminster Abbey, but St Paul's was used for the marriage of Charles, Prince of Wales, and Lady Diana Spencer. St Paul's Cathedral is still a busy working church, with hourly prayer and daily services. In the Cathedral there are buried important British figures, including the Duke of Wellington, Lord Horatio Nelson, Sir Winston Churchill, Florence Nightingale but Christopher Wren was the first person to be interred, in 1723: on the wall above his tomb in the crypt is written, "*Lector, si monumentum requiris, circumspice*" (Reader, if you seek his monument, look around you).

La cattedrale di San Paolo è una cattedrale anglicana dedicata all'Apostolo. E' ubicata in cima a Ludgate Hill, il punto più alto della City di Londra ed è la sede episcopale della Diocesi Anglicana di Londra dal 604 d.C. Intorno al 1630 Inigo Jones, il primo architetto classico inglese, ritoccò la facciata a ovest e rimodernò la Cattedrale, che andò distrutta nell'incendio di Londra del 1666. L'attuale edificio risale al 17° secolo e fu progettato da Sir Christopher Wren. Questa cattedrale barocca, costruita tra il 1671 e il 1711, è uno dei simboli più noti di Londra. Con i suoi 111m di altezza, è stato il più alto edificio della capitale dal 1710 al 1962, e la sua cupola è tra le più alte del mondo. La famiglia reale britannica tiene la maggior parte dei suoi importanti matrimoni, battesimi e funerali a Westminster Abbey, ma nella cattedrale di San Paolo fu tenuto il matrimonio il Carlo, Principe di Galles, e di Lady Diana Spencer. La Cattedrale è tuttora una chiesa con molte attività, con funzioni religiose ad ogni ora e servizi giornalieri. Nella cattedrale sono sepolte importanti figure britanniche, tra cui il Duca di Wellington, Lord Horatio Nelson, Sir Winston Churchill, Florence Nightingale ma Christopher Wren fu il primo a essere sepolto qui, nel 1723: sulla sua lapide nella cripta c'è una scritta latina: "*Lector, si monumentum requiris, circumspice*" (*Lettore, se tu vuoi vedere il mio monumento, guardati attorno*).



Formica Chiara

Classe 2AA ind. Alberghiero - Istituto Professionale di Stato "G. Medici"

London on Foot

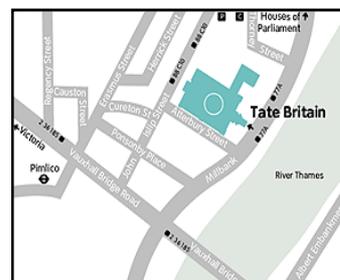
TATE MODERN



Tate Modern is the first British modern art, as well as being one of the main centers of interest tutistico London. Located in a former power station, the gallery shows international modern art from 1900 to the present day and includes works by artists of the twentieth century such as Picasso, Warhol and Dali. The entrance to the permanent collection is free and the gallery also hosts special exhibitions that explore the works of important modern artists or art movements.

Tate Modern is located on the south bank of the Thames at Bankside, next to Blackfriars Bridge, opposite St Paul's Cathedral and next to Shakespeare's Globe Theatre

La Tate Modern è la prima galleria britannica d'arte moderna, oltre ad essere uno dei principali centri di interesse turistico londinesi. Situata in una ex centrale elettrica, la galleria presenta arte moderna internazionale dal 1900 al giorno d'oggi e comprende opere degli artisti del ventesimo secolo quali Picasso, Warhol e Dalí. L'ingresso alla Collezione permanente è libero e la galleria ospita anche mostre straordinarie che esplorano le opere di importanti artisti moderni o movimenti artistici.



Tate Modern si trova sulla riva sud del Tamigi a Bankside, vicino al Blackfriars Bridge, di fronte a St Paul's Cathedral e di fianco al Shakespeare's Globe Theatre.



London on Foot

The TOWER of LONDON



The **Tower of London**, is an historic castle on the north bank of the River Thames. It was founded towards the end of 1066 as part of the Norman Conquest of England. The White Tower was built by William the Conqueror in 1078. The castle was used as a prison since at least 1100, although that was not its primary purpose; it served mainly as a royal residence. The Tower is a complex of several buildings set within two concentric rings of defensive walls and a moat. The Tower is the current home of the Crown Jewels of the United Kingdom; they were brought here in 1303. It is guarded by the Yeomen Warders (known also as Beefeaters), who are responsible for the security and act as tourist guides. Today there nine ravens, whose wings have been thinned to avoid them to fly away; they are look after by the Ravenmaster, a duty assigned to one of the Yeoman Warders. This is due to a legend that if all the ravens had left the White Tower, the monarchy and the whole reign would have fallen down. Another legend tells that the ghost of Queen Anne Boleyn, beheaded here in 1536 for treason against her husband King Henry VIII, allegedly haunts, walking around the White Tower, carrying her head under her arm. Today the Tower is one of the country's most popular tourist attractions.

La Torre di Londra è uno storico castello sulla riva nord del fiume Tamigi.. E' stata fondata verso la fine del 1066 come segno della conquista normanna dell'Inghilterra. La Torre Bianca fu costruita per ordine di Guglielmo il Conquistatore nel 1078. Il castello fu usato come prigione sin dal 1100, sebbene questo non fosse il suo scopo primario; servì soprattutto come residenza reale. La Torre è un complesso di parecchi edifici sistemati all'interno di due cerchi concentrici di mura difensive e di un fossato. La Torre ospita attualmente i gioielli della Corona del Regno Unito; essi furono portati qui nel 1303. E' presidiata dagli "*Yeomen Warders*" (conosciuti anche come *Beefeaters*, cioè Mangiatori di carne), i quali fungono da guide turistiche e sicurezza. Attualmente ci sono nove corvi, le cui ali sono state sfoltite per evitare che volino via; essi sono accuditi dai "*Ravenmaster*", un compito assegnato a uno dei *Yeomen Warders*. Questo perché una leggenda dice che se tutti i corvi avessero lasciato la Torre di Londra (la Torre Bianca), la monarchia e l'intero regno sarebbero caduti. Un'altra leggenda racconta che la regina Anna Bolena, decapitata qui nel 1536 per tradimento contro il marito Re Enrico VIII, venga spesso avvistata mentre cammina attorno alla torre con la testa sotto braccio. Oggi la torre è una delle più famose attrazioni turistiche della nazione.



London on Foot

TOWER BRIDGE

***Tower Bridge** is a combined bascule and suspension bridge. It is one of London's symbols, together with Big Ben, the Tower of London, the double-decker red bus, the five o'clock tea and many other things. It seems incredible, but the London Bridge has been for many centuries the only bridge on the River Thames. When London developed, above all since the second half of 1800 together with industrial revolution, the building of new bridges became suddenly a need for the city. The project was given to the London*



Corporation. Numerous plans were produced. It was not until 1884 that a design submitted by Sir Horace Jones, the City Architect (who was also one of the judges), was approved. Construction started in 1886 and took eight years with five major contractors and employed 432 construction workers. Two giant pillars were driven into the bed of the river in all, more than 11,000 tons of coated steel and stone barn. The style of the period was Victorian Gothic. You need to climb 300 steps if you want to reach the top of the two towers. In the north tower there are exposed the old train of gears working till 1976, in the south tower there is an interesting exhibition on the London bridges' history.



Il **Tower Bridge** è un ponte levatoio. Esso rappresenta una delle icone di Londra, insieme al Big Ben, alla Torre di Londra, agli autobus rossi a due piani, al Tè delle cinque e a tante altre cose. Sembra incredibile, ma per secoli il London Bridge è stato l'unico ponte sul fiume Tamigi. Quando Londra cominciò a espandersi, soprattutto a partire dalla seconda metà del 1800 in concomitanza con la rivoluzione industriale, la costruzione di nuovi ponti diventò una necessità urgente per la città. Il progetto fu affidato alla Corporation of London. Furono presentati numerosi

progetti. Si dovette aspettare fino al 1884 quando infine venne scelto il progetto di Sir Horace Jones, architetto della City (e che fu anche uno dei giudici della commissione). I lavori cominciarono nel 1886 e richiesero 8 anni, con cinque principali imprenditori e 432 operai. Due pilastri giganteschi furono conficcati nel letto del fiume, in tutto più di 11.000 tonnellate di acciaio e pietre. Lo stile era quello dell'epoca, gotico vittoriano.

Si può raggiungere la cima delle due torri salendo 300 gradini. Nella torre a nord nel fiume sono esposti i vecchi ingranaggi in funzione fino al 1976, nella torre a sud del fiume c'è una interessante mostra sulla storia dei ponti londinesi.

TRAFALGAR SQUARE

Trafalgar Square is a square in central London. The name commemorates the Battle of Trafalgar (1805), a British naval victory of the Napoleonic Wars in which Horatio Nelson defeated the French and Spanish fleets. The original name was to have been "King William the Fourth's Square", but George Ledwell Taylor suggested the name "Trafalgar Square". The northern area of the square had been the site of the King's Mews since the time of Edward I, while the southern end was the original Charing Cross. In the 1820s the Prince Regent (the yet to come King George IV) engaged the landscape architect John Nash to redevelop the area. Nash cleared the square as part of his Charing Cross Improvement Scheme. The present architecture of the square is due to Sir Charles Barry and was completed in 1845. The square is also used as a location for political demonstrations and community gatherings, such as the celebration of New Year's Eve in London. At its centre is Nelson's Column, which is guarded by four lion statues at its base. Since 1824 the square hosts the well-known National Gallery.



Trafalgar Square è una piazza di Londra dedicata al ricordo della Battaglia di Trafalgar (1805), in cui la Royal Navy di Horatio Nelson sconfisse le flotte combinate di Francia e Spagna, durante le guerre napoleoniche. In origine doveva essere intitolata a Re Guglielmo IV, ma George Ledwell Taylor suggerì di darle come nome "Trafalgar Square". L'area nord era sede delle stalle reali (*King's Mews*) fin dal tempo di re Edoardo I, mentre la parte finale dell'area sud era l'originale Charing Cross. Negli anni '20 del XIX secolo il Principe Reggente (il futuro Giorgio IV) assunse l'architetto di paesaggi John Nash per riqualificare la zona. Nash inserì la piazza nel suo progetto relativo a Charing Cross. L'architettura odierna della piazza è dovuta a Charles Barry ed è stata completata nel 1845. La piazza è spesso sede di manifestazioni politiche e incontri di comunità, come la celebrazione dell'ultimo dell'anno londinese. Al centro si trova la famosa Colonna di Nelson, protetta alla base dalle statue di quattro leoni. La piazza ospita dal 1824 la sede della celeberrima National Gallery.

London on Foot

WEMBLEY STADIUM



The new Wembley Stadium, in the homonymous borough of London, is the facility that replaces the old stadium that was demolished in 2003.

Completed in 2007 with record expensive of £ 757 millions, the new Wembley Stadium is the most expensive Stadium ever built.

It's considered as a single large "basin" able to play host 90.000 spectators to their seats, and it's the second largest stadium in the world after the Camp Nou in Barcellona.

Despite it was built principally for the Football, the Rugby and musical concerts, the new Wembley can play host athletic performances.

To represent all over the world the new stadium is the steel arch placed on the North stand, that is 133m tall and 135m long, it has considerably modified the London skyline. But its function is not only aesthetic because it has to support the covering of the stadium.

The first official event was the match between English and Italian under 21 that finished 3-3 with the wonderful Pazzini's hat trick.

The stadium will host the final of the UEFA champions league in 2011.

Il nuovo stadio di Wembley, nell'omonimo sobborgo di Londra, è l'impianto che sostituisce il vecchio Wembley Stadium, demolito nel 2003.

Completato nel 2007 con la spesa record di 757 milioni di sterline, il nuovo Wembley è lo stadio più costoso mai costruito.

È pensato come un unico, grande catino, capace di contenere 90.000 spettatori tutti con posto a sedere, secondo stadio più grande al mondo dopo il Camp Nou di Barcellona.

Nonostante sia stato concepito principalmente per il calcio, il rugby e i concerti musicali, il nuovo Wembley è in grado di ospitare anche manifestazioni di atletica.

A rappresentare in tutto il mondo il nuovo stadio è l'arco d'acciaio posto sopra la North stand (tribuna principale), alto 133m e lungo 135m ha modificato notevolmente la skyline di Londra; ma la sua funzione non è solo estetica perché deve sorreggere la copertura dello stadio.

La prima manifestazione ufficiale fu tra under 21 inglese contro quella italiana che finì 3-3 con la splendida tripletta di Pazzini.

Lo stadio sarà sede della finale di UEFA Champions League 2011.



London on Foot

WHITECHAPEL

Whitechapel is a district of the East zone of London and it is very old. Today, it is a poor district but rich in traditions. Here many Bangladesh people live. They sell dress made by them along the main roads of this district.

In this district there is the Whitechapel Art Gallery, one of the most important modern art gallery in London. There is also the old brewery “Albion Brewery” and you can taste the old original beer made near Blind Begger Pub.

In the end, in Whitechapel the East London Mosque rises.

This district is famous because of some crimes committed in the autumn of 1888 by an unknown killer nicknamed “Jack the ripper”. These events inspired many films, among these “From Hell” (2001) by Hughes brothers with Johnny Depp.



Whitechapel è un quartiere della zona orientale di Londra ed anche molto antico. Oggi, esso è un quartiere povero ma ricco di tradizione. Esso è abitato da molte persone provenienti dal Bangladesh, che vendono abiti fatti da loro, lungo le principali strade di questo quartiere.

In questo quartiere c'è il Whitechapel Art Gallery, una delle principali gallerie di arte moderna di Londra. C'è anche l'antico birrificio Albion Brewery e si può gustare l'antica birra originale prodotta presso il Blind Beggar Pub.

Infine, in Whitechapel sorge la East London Moschea.

Questo quartiere è diventato famoso a causa dei delitti nell'autunno del 1888 e compiuti da uno sconosciuto assassino soprannominato Jack lo squartatore. Questi eventi hanno ispirato molti film tra cui “La vera storia di Jack lo Squartatore” (2001) dei fratelli Hughes con Johnny Depp.



London on Foot

WHITEHALL



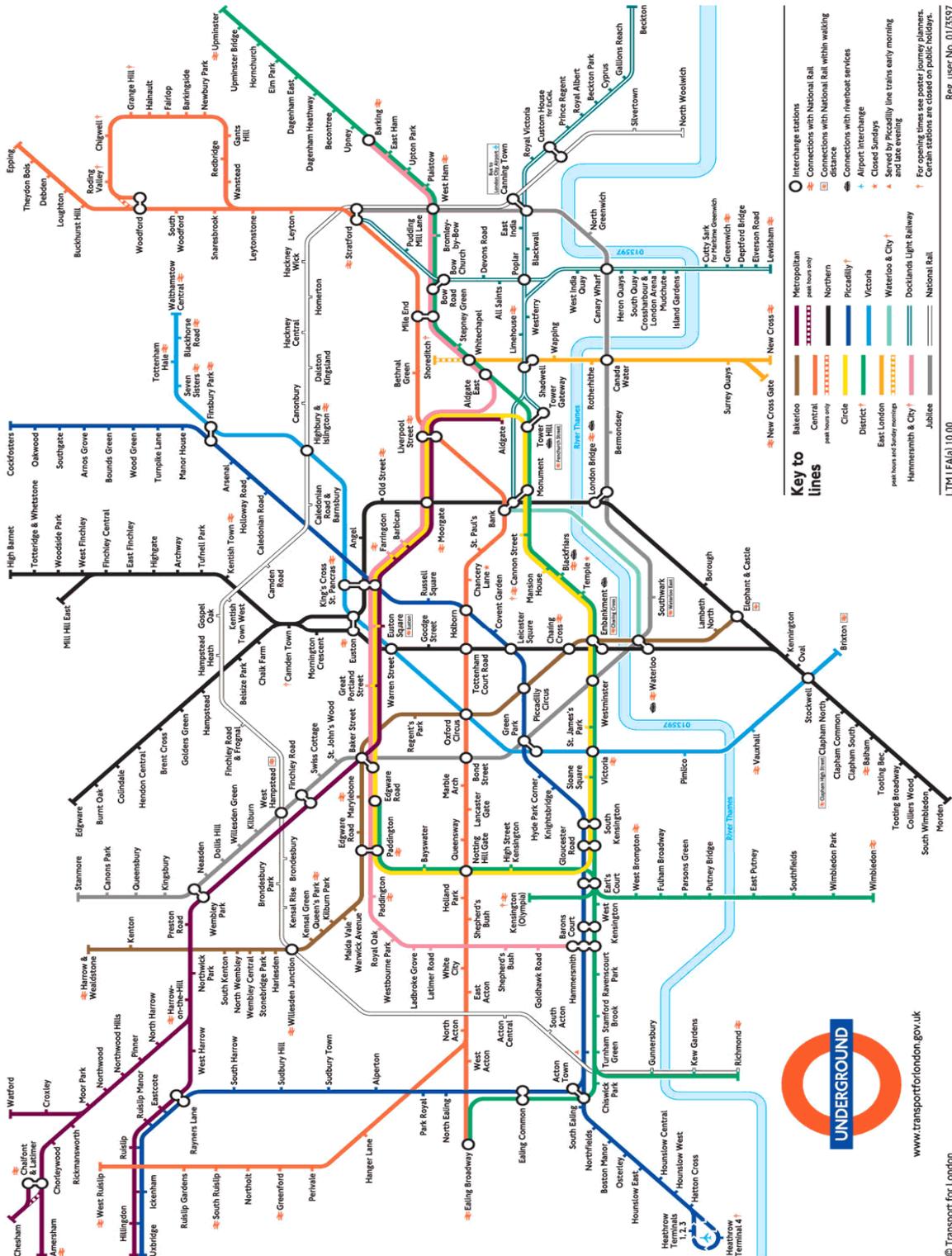
Whitehall is a road in Westminster in London. It is the main artery running north from Parliament Square, towards traditional Charing Cross, now at the southern end of Trafalgar Square and marked by the statue of Charles I, which is often regarded as the heart of London. Recognised as the centre of HM Government, the road is lined with government departments/ministries; "Whitehall" is therefore also frequently used as a metonym for overall UK governmental administration, as well as being a geographic name for the surrounding district. The name is taken from the vast Palace of Whitehall, but which was largely destroyed by fire in 1698. Whitehall was originally a wide road that ran up to the front of the palace. Trafalgar Square was built at its northern extremity in the early 19th century. The southernmost part by Parliament Square is Parliament Street, but there is no longer any obvious distinction between the two on the ground.

Whitehall è una strada di Westminster a Londra. È la principale arteria in direzione nord da Parliament Square, verso Charing Cross, ora a sud di Trafalgar Square e segnata dalla statua di Carlo I, che è spesso considerata come il cuore di Londra. Riconosciuto come il centro del governo di Sua Maestà, la strada è fiancheggiata da dipartimenti governativi / ministeri; "Whitehall" è quindi spesso usato anche come una metonimia per la complessiva gestione governativa del Regno Unito, oltre ad essere un nome geografico per il quartiere circostante. Il nome si riferisce al grande palazzo di Whitehall, ma che fu quasi completamente distrutto da un incendio nel 1698. Whitehall era originariamente una larga strada che correva fino alla parte anteriore del palazzo. Trafalgar Square è stata costruita alla sua estremità nord agli inizi del 19° secolo. La parte più meridionale della Piazza del Parlamento è Parliament Street, ma non vi è più alcuna distinzione evidente tra le due.



London on Foot

London Underground - The TUBE



London on Foot

London Underground Routes

Linee della Metropolitana di Londra

Nome della linea	Colore sulla piantina	Lunghezza
Bakerloo Line	Marrone	23 km
Central Line	Rosso	74 km
Circle Line	Giallo	22 km
District Line	Verde	64 km
East London Line	Arancione	8 km
Hammersmith & City Line	Rosa	14 km
Jubilee Line	Argento	36 km
Metropolitan Line	Viola	67 km
Northern Line	Nero	58 km
Piccadilly Line	Blu	71 km
Victoria Line	Azzurro	21 km
Waterloo & City Line	Turchese	2 km

London Underground has a sad record: it is the most expensive in the world. Nevertheless it is the most efficient underground plenary: so you can leave your car at home!

Useful information and numbers:

*Customer Service Centre, London Underground, 55 Broadway, London SW1H 0BD
Tel: 0845 330 9880*

Website : www.tfl.gov.uk

La metropolitana di Londra ha un triste primato: è la più cara al mondo. Però d'altra parte è anche la rete metropolitana più efficiente in assoluto: questo permette ai più di lasciare la macchina a casa o addirittura di farne a meno.

Informazioni e numeri utili:

Customer Service Centre, London Underground, 55 Broadway, London SW1H 0BD
Tel: 0845 330 9880

Sito internet: www.tfl.gov.uk